

"Les grottes ornées paléolithiques des gorges de l'Ardèche et du Gardon"

Vendredi 25 janvier 2013 à 20h30

Mormoiron, Salle du hangar Lamy

organisé en collaboration avec le Musée de Mormoiron

par M Bernard Gély

Préhistorien au Service régional de l'archéologie
(Ministère de la Culture et de la Communication,
DRAC Rhône-Alpes, Lyon)



détail du panneau des Chevaux de la grotte
Chauvet à Vallon-Pont-d'Arc (07)
(Ministère de la Culture et de la
Communication / cliché JM Chauvet)

L'art des chasseurs du Paléolithique supérieur qui est daté entre 35000 et 12000 ans avant notre ère, est avant tout un art animalier auquel de nombreux signes et représentations humaines sont associés. La présentation fera état des principales cavités ornées des gorges de l'Ardèche (Ardèche et Gard) et du Gardon (Gard) et des recherches en cours.

Repères bibliographiques

- Azéma M., Gély B., Bourrillon R. et Galant Ph. 2012 : L'art paléolithique de Baume Latrone (France, Gard) : nouveaux éléments de datations. *INORA* 64 2012, p. 6/12.
- Baffier D. 2003 : La grotte Chauvet, un patrimoine sous haute surveillance. *Ardèche Archéologie*, 20, 2003, 1-4.
- Breuil H. 1952 : Quatre cents siècles d'art pariétal. Centre d'études et de doc. préhistoriques. Montignac, 1952, 413 p.

- Brunel É. et alii 2008 : La grotte aux Points (commune d'Aiguèze, Gard), *Ardèche Archéologie*, 25, 2008, 23-28.
- Chauvet J.-M., Brunel-Deschamps E. et Hillaire C. 1995 : La grotte Chauvet. Ed. du Seuil, Paris, 1995, 119 p.
- Clottes J. et alii 2001 : *La grotte Chauvet. L'Art des origines*. Editions du Seuil, Paris, 2001, 225 p.
- Clottes J. et Azéma M. 2005 : *Les représentations de félins de la grotte Chauvet*. Coll. Cahiers de la grotte Chauvet. Editions du Seuil, Paris, 2005, 140 p.
- Collectif 1984 : L'Art des cavernes ; Atlas des grottes ornées de France. Imp. nationale, Paris, 1984, 673 p.
- Gély B. 2005 : De Chabot à Chauvet ; 130 années de découvertes d'Art paléolithique dans les gorges de l'Ardèche. *Cahiers scientifiques du Muséum de Lyon*, n° 3, 2005, p.115-120.
- Gély B. 2005 : La grotte Chauvet à Vallon-Pont-d'Arc. Le contexte régional paléolithique. *BSPF*, 2005, 102, fasc. 1, p.17-33.
- Gély B. et Azéma M. 2005 : *Les représentations de mammoth de la grotte Chauvet*. Coll. Cahiers de la grotte Chauvet. Editions du Seuil, Paris, 2005, 115 p.
- Gély B. et Porte J.-L. 1998 : Première campagne de relevés des gravures paléolithiques dans la grotte des Deux-Ouvertures. *Ardèche Archéologie*, 15, 1998, 5-12.
- Le Guillou Y. 2008 : Autour de la première dame de l'art préhistorique, *Ardèche Archéologie* 25, 2008, 3-22.
- Leroi-Gourhan A. 1965 : Préhistoire de l'Art occidental. Mazenod, Paris, 1965, 482 p.
- Serret P. 2012 : Une nouvelle grotte ornée en Ardèche, le gouffre d'Émilie. *Ardèche Archéologie* 29, 2012, 58-59.

Bernard Gély est préhistorien au Service régional de l'archéologie (Ministère de la Culture et de la Communication, DRAC Rhône-Alpes, Lyon). Il a dirigé ou participé à l'encadrement d'une cinquantaine d'opérations archéologiques. Ses compétences scientifiques pour tout ce qui concerne le domaine karstique, le Paléolithique régional et l'art pariétal en particulier, ont permis son intégration dans l'équipe pluridisciplinaire qui étudie la grotte Chauvet.

samedi 23 février 2013 à 17h00,
Mazan, salle de l'allée.
organisé en collaboration avec l'Association Culture
et Patrimoine de Mazan

Ce que l'on a coutume d'appeler « marques de tâcherons » fait partie des sujets irritants de l'archéologie car la plupart des experts n'ont pas trouvé de réponse formelle aux questions qu'elles posaient. On en est encore, dans ce domaine, à des observations aussi exhaustives que possible dans l'espoir de trouver enfin la solution grâce à l'abondance de la documentation. C'est la tâche à laquelle se sont attelés Jacques Mouraret, Joseph Degout et Gilles Gurbel, en visitant plus de trois cents églises dans notre département. Ils nous présentent le résultat de leurs observations, assorti de considérations générales, mettant à mal quelques préjugés tenaces couramment répandus.

Membres de l'Association archéologique vauclusienne les conférenciers sont archéologues bénévoles et ont travaillé sur de nombreux chantiers de notre région, souvent même en les dirigeant. Ils ne sont par ailleurs pas inconnus du Groupe archéologique dont ils font partie depuis de nombreuses années.


$$\begin{array}{cccccccc} \cdot & \cdot & \cdot & \cdot & \cdot & \cdot & \cdot & \cdot \\ \hline & & & & & & & \\ \hline \cdot & \cdot & \cdot & \cdot & \cdot & \cdot & \cdot & \cdot \end{array}$$

Groupe Archéologique de Carpentras
et de sa Région
161 bd Albin Durand, 84200 Carpentras

Site Internet :
<http://www.archeocomtat.fr/>

nous contacter sur Internet :
archeocomtat@gmail.com

• — • — • — • — • — •

Signature